

# Carla Guagliardi

Meine Zeit in der Villa Aurora in Pacific Palisades, die Erfahrungen in Los Angeles und darüber hinaus waren in vielfacher Hinsicht sehr inspirierend für mich. Angeregt von der für mich neuen Umgebung und dem damit einhergehenden Wechsel der Perspektive war es mir möglich, den Blickwinkel auf meine Rolle als brasilianische Künstlerin in Berlin zu modifizieren. Die Kontraste zwischen der Urbanität und dem multi-ethnischen Charakter von Los Angeles einerseits und dem von europäischem Geist geprägten Haus andererseits waren dabei äußerst bereichernd für meine Arbeit.

My stay at the Villa Aurora in the Pacific Palisades, my experiences in Los Angeles and the vicinities were in many ways very influential for me. Inspired by the new surroundings, this change of perspective also affected my view on my role as a Brazilian artist living in Berlin. The contrasts created by the urbanity and the multiethnic character of Los Angeles on one hand, and the Villa's European spirit on the other, have been extremely enriching for my work.



1

1 & 3 *Untitled (Little Swing)*, 2006

Wood, tube of silicone, rubber balloons, air and time; variable dimension, wood piece: 90 × 35 × 3,5 cm; collection of the artist. Photo: **Uwe Walter**

1956 geboren in Rio de Janeiro (Brasilien). 1983–87 Studium der Bildenden Kunst an der **EAV Parque Lage**, Rio de Janeiro. 1988–91 Post-Graduierung, Kunst und Architekturgeschichte, **PUC Rio de Janeiro**. Lebt und arbeitet seit 1997 in Berlin und Rio de Janeiro. Einzelausstellungen: *O Lugar Do Ar*, **Museu de Arte Moderna Rio de Janeiro**; *Schwerelos*,

2 1, 2, 3, 4, 2007

Four rubber balloons, rubber bands, air and time; variable dimension; collection of the artist. Photo: **Uwe Walter**

**Haus am Waldsee**, Berlin (2009). *O Lugar do Ar*, **Instituto Mariantonia**, São Paulo (2010).

Born in 1956 in Rio de Janeiro (Brazil). 1983–87 studies visual arts at the **Parque Lage School of Visual Arts**, Rio de Janeiro. 1988–91 post-graduate studies in Art and the History of



2



3

Architecture at the **Pontifical Catholic University** of Rio de Janeiro. Since 1997, she lives and works in Berlin and Rio de Janeiro. In 2009, individual exhibition *O Lugar Do Ar*, **Museu de Arte Moderna (MAM)** in Rio de Janeiro; *Schwerelos*, **Haus am Waldsee**, Berlin. In 2010 *O Lugar do Ar*, **Instituto Mariantonia**, São Paulo.