

Bettina Krieg

Bettina Krieg begab sich in Los Angeles auf Spurensuche, um die Koordinaten zu sammeln und zu selektieren. Auf dem Papier entstand durch die freie Dynamik und Gleichheit der partizipierenden Elemente eine motivische Flucht ins Demokratische, die einen Sog in eine andere, fiktive Welt entstehen ließ.

Bettina Krieg went to Los Angeles to search for clues, to collect the coordinates and to select. Due to the free dynamism and equality of the participating elements, an escape into the democratic was created in motifs on paper that pull one into a different, fictive world.



Ohne Titel, 2010
Mixed Media and Cut Out, 300×250 cm.

Geboren 1981, studierte bildende Kunst an der **UdK Berlin**, in Frankreich und Australien. Sie lebt und arbeitet in Berlin. Ihr Werk wird regelmäßig in nationalen und internationalen Ausstellungen gezeigt. Zuletzt war sie im Frühjahr 2010 mit der Einzelausstellung *La machine*

à remonter les temps bei **Cream Contemporary**, Berlin zu sehen.

Born in 1981 and studied visual arts at the **Berlin University of the Arts**, in France and in Australia. She lives and

works in Berlin. Her work is regularly shown in national and international exhibitions. Her last solo exhibition, *La machine à remonter les temps*, could be seen at **Cream Contemporary** in spring 2010 in Berlin.